

1강 종교(RELIGION , 宗教)란 무엇인가?

학습목표

- 종교를 정의해 본다
- 종교의 구체적인 사례를 통해 생각해 본다
- 종교의 기능에 대해 알아본다
- 종교의 행복의 기능이 무엇인지 알아본다.

Religion

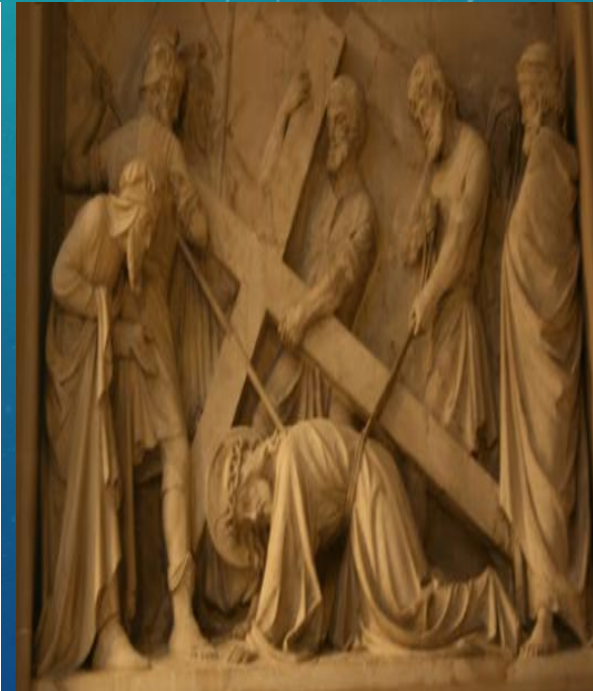


- 1) 종교의 여러 가지 정의들
- 종교란 성스러운 사물들, 즉 구분되고 금지된 사물들과 관련된 믿음들과 의례들이 결합된 체계이다.(뒤르켐 “종교생활의 원초적 형태”: 81).
- 신성하고 모든 것을 포용할 수 있는 초자연적인 현실의 관념을 창조함으로써 최상의 의미와 목적을 제공하는 보편적으로 공유하고 있는 믿음과 의식이 바탕이 된 문화제도라고 정의한다(뒤르켐, 1976; Beeger, 1967; Wuthnow, 1998).
- ‘초월적인 신(절대자)을 믿고 숭배하여 마음의 평안과 행복을 얻고자 하는 정신문화의 총체적인 체계’이다.(네이버 지식백과)
- 2) 종교의 기원
- ▲토테미즘(totemism): 토렘(totem)이란 어떤 집단의 특별한 상징적 중요성을 지닌 것으로 택해진 동물이나 식물을 말하며, 특히 자연을 대상으로 신봉하는 것을 ‘토테미즘’이라 함
- ▲애니미즘(animism): 영혼이나 귀신이 인간과 같은 세계 속에 살고 있다는 믿음.
- <https://www.youtube.com/watch?v=PfuwVCBjBJw>
- ▲샤머니즘(shamanism): 초자연적인 존재와 직접적으로 소통하는 샤먼(shaman)을 중심으로 하는 주술이나 종교이다.
- <https://www.youtube.com/watch?v=NmuvR4iBWEg>
- “巫의 의미”
- “위의 —은 하늘 또는 신령을 표시하는 것이고, 아래의 —은 땅 또는 인간을 표시한다. 그리고 한 가운데 내려 그은 작대기는 하늘과 땅을 하나로 연결하는 상징이다. 그런데 그 작대기 양편에는 사람 人 자가 있어 춤추는 모습을 그리고 있다. 즉, 무교란 사람(무당)이 춤을 추어 신과 인간을 하나로 연결하게 하는 종교현상이다. 종략 신과 인간이 하나가 되는 황홀경을 두고 하는 말이다. 무교란 노래와 춤으로써 신령을 섬기되 신과 인간이 하나로 융합됨으로써 신령의 힘을 빌려 재액을 없애고 복을 초래하자는 한 원시 종교현상이다”
- 유동식(1997), “한국의 민속·종교사상에 대하여” 한국의 민속·종교사상, 삼성세계사상 21. p13

상형문자인 한자에 기독교의 흔적들이 남아 있다. 그래서 “예수님은 실존했다”라는 주장



구원할 구
십자가에 예수님이 달리시고 옆에
군사가 서 있는 모습의 한자



협력할 협
골고다 언덕까지 예수님의 십자가를
같이 지고 간 모습 예수님, 시몬, 병사



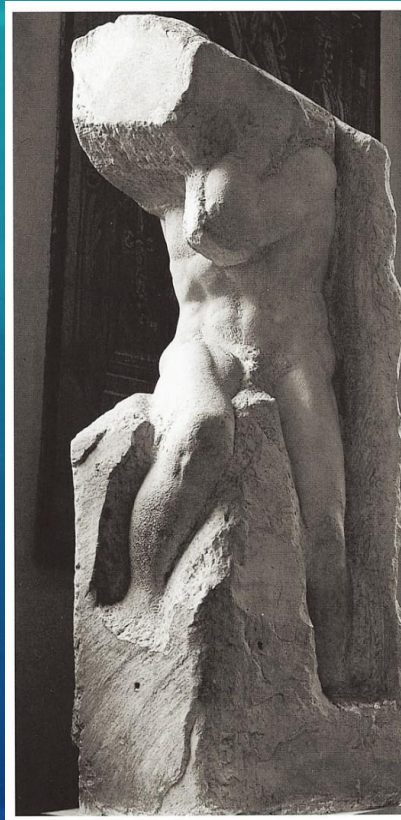
부정적인 주장	긍정적인 주장
히잡의 착용 이유: 남자의 성적 욕구 제어 -> 왜 피해자인 여성이 착용해야 하는가?	베일 착용은 무슬림 여성의 해방
남성은 착용하지 않는다	여성이 성적인 상징으로 전락하는 것 방지
여성의 사회적 고립 -> 교육과 참여의 기회 축소	온전한 인격체로 거듭날 수 있는 사회적 기회 제공



- 3) 사회학자들에 의해 정의하는 종교의 3가지 특징
- (1) 종교는 문화의 한 형태이다: 문화는 다양한 시대적, 지역적 맥락에서 형성되기 때문에 기본적으로 다양성을 띄게 된다. 그러나 인간의 특성상 공유되는 공통 요소들은 존재하기 마련이다. 보편성과 다양성이 서로 모순되는 것 같지만 보편성은 추상적이고 일반적인 수준에서 이해되고 다양성은 구체적이고 특수한 수준에서 이해될 수 있다.
- (2) 종교는 의식화된 행위 형태를 취하고 믿음을 포함한다(금기, 금욕, 동일시).
- (3) 종교는 인생의 목적의식을 제시하는 중요한 특징이 있다. (신흥종교들이 탄생하는 이유 중, 기성 종교들이 시대에 맞는 인생의 목표를 제시하지 못하기 때문이다.)

미켈란젤로(1475~1564) 조각가, 화가, 건축가

미켈란젤로의 집념의 비결: 인생의 끝은 심판이 있고, 아름답지 않은 모습은 악이다. 하나님은 세상을 아름답게 창조하셨다. 내 삶의 목적은 악을 제거해 가는 것이고, 하나님께서 지으신 이 세계를 아름답게 하는 것이 신앙인의 의무이다”



15살때 작품



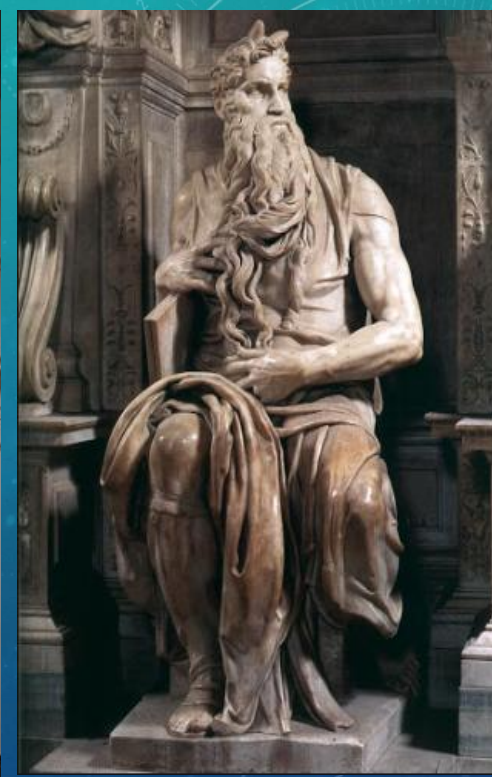
미켈란젤로: 피에타(20대)



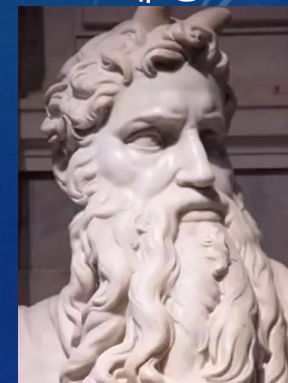
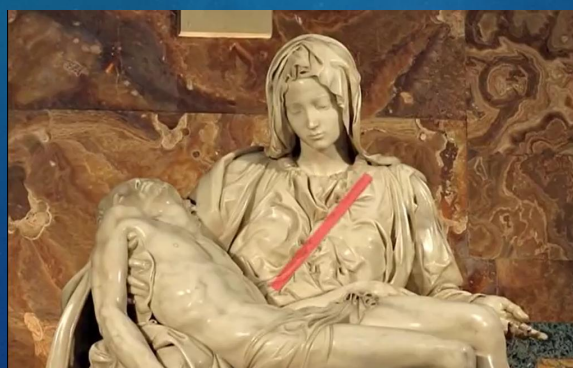
라오콘 군상



다비드 상(드릴 사용)



모세 상



- 4) 왜 종교를 연구해야 하는가

- (1) 실존적 차원에서 중요한 역할을 하기 때문: 모든 인간의 역사, 무엇을 위해서 사는지, 왜 살아야 하는지에 대한 답변들이 축적되어 있는 것이 종교다.
- (2) 공동체적 차원에서 중요한 역할을 하기 때문: 인간 사회의 관계를 연결하는 기능을 갖는다.
- (3) 문화적 차원에서 중요한 역할을 하기 때문: 총체적인 조망을 할 때 편리함

- 5) 종교 문화에 대한 태도의 분류

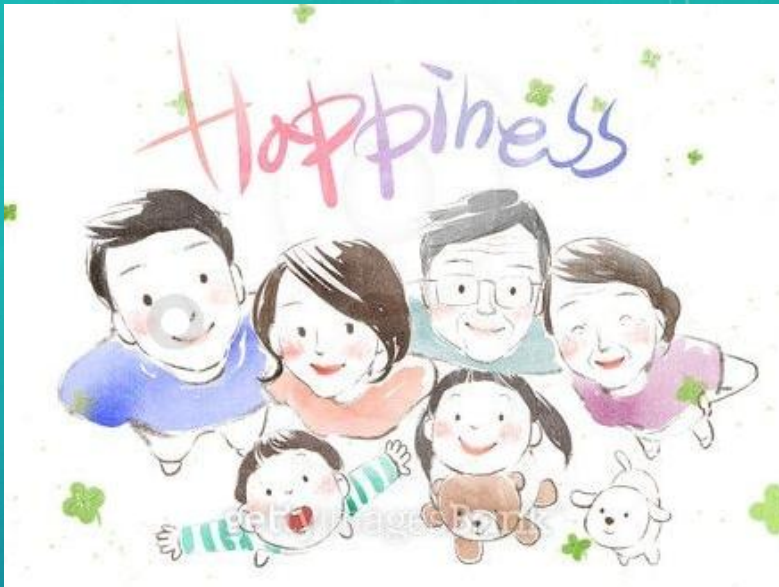
- (1) 종교인: 종교에 대해 관심이 많은 사람(강한 긍정)
- (2) 비종교인: 종교에 대해 관심이 없는 사람(있든 없든 상관없다. 중립: “종교는 도박과 같은 것이다” 파스칼 (1623-1662))
- 신이 있다고 믿는 것이 옳은 것인지. 그른 것인지 라는 판단은 그 자체가 이상한 일이다. 죽어서 어떻게 될지 모르니까 믿어 놓는 것이 좋지 않겠는가? 즉 종교란 보험 같은 것이며, 또는 도박과 같은 것이다.
- (3) 반종교인: 종교에 대해 반감을 갖은 사람(강한 부정)

- 6) 뒤르켐의 종교의 기능

- (1) 훈련의 기능: 종교적 의례는 사회구성원에게 자기 훈련과 특정의 금욕주의의 방책을 부여함으로써 인간에게 도덕적인 생활을 하게 만드는 훈련의 기능이 있다.
- (2) 융합의 기능: 종교적 의식 행사는 사람들을 집합시켜 공동 유대를 재확인하고, 사회 연대를 재 강화하는데 기여한다.
- (3) 활성화의 기능: 종교적 계율은 집단의 사회적 전통과 유산을 유지하고 재 활성화하여, 그 내구적 가치를 다음 세대에게 전수케 하는데 기여한다.
- (4) 행복의 기능: 종교는 행복의 기능을 갖고 있어서, 인간의 욕구불만 감정과 신뢰의 상실에 대한 대책에 기여하며, 신자의 행복감과 그들이 믿고 있는 도덕 세계의 본질적 정당성 감정의 재확립에 의하여 확실성의 상실에 대한 대책에 기여한다.

종교의 행복의 기능 사례





- 7) 종교를 가진다함은 무엇을 말하는가?
- 종교는 인간의 ‘궁극적인 관심’을 다루고 있다. 여기서 궁극성을 달리 표현한다면, 모든 종교는 구원의 종교라는 말이다. 그런데 구원 안에는 여러 가지 의미의 폭이 있다. 즉 현세적 기복신앙, 내세적인 불멸, 부활이라는 영생에의 신앙 및 인간존재의 완성에 대한 신앙 등이 있다. 이 세 가지 의미의 구원이 서로 연결성을 지니고 있지만, 동서양을 막론하고 사고하는 현대인에게 가장 호소력을 가진 것은 부활이라는 영생의 신앙일 것이고, 결국은 행복해지려는 것이다. 즉 종교를 가진다는 것은 비인간적인 사회속에서 참된 인간이 되어 행복해지려는 인간의 무의식의 갈망일지 모른다(정진홍, 울산대 석좌교수).

생각해 보기

- 1. 종교는 우리 일상에 정말 필요한 것이라고 생각하는가?
- 2. 종교는 별로 필요치 않다면 그 이유가 무엇인지 생각해 본다.